

# 浮世に問う、東京工芸探訪

参加申込方法

申込締切

2026年5月31日(日)

参加費

¥5,000

申込先

das@das.or.jp

件名に「東京探訪」、内容に「お名前・電話番号・メール」をご記入いただき  
当日、現金をお持ちください。メールにてお申込みください。

あゆみギャラリーで開催される「浮世に問う」展の見学を中心に、浮世絵の魅力と江戸の美意識にふれます。

あわせて、染色工房の見学や江戸切子体験を通して東京の伝統工芸を体感し、レトロな東京の食も楽しめます。

DAS会員に加え、「浮世に問う」展の作家の方々にも参加を呼びかけ、鑑賞・体験・交流を通して豊かな時間を共有する企画です。

●参加費:5,000円(切子体験+手土産代。交通費、宿泊費、食費は含まず)

●参加資格:DAS会員、「浮世に問う」出展作家



ご参加をご検討の方はまずはホテルを抑えてください  
飯田橋駅付近をおすすめしています。

7月6日(月)

13:00 飯田橋駅集合  
移動  
13:30 ふじや染工(引き染め)  
見学  
14:30 移動  
15:00 あゆみギャラリー着  
「浮世に問う」展 見学  
16:00 高橋工房へ  
浮世絵の高橋工房見学  
18:00 ちょっと一杯  
解散

7月7日(火)

9:20 飯田橋駅集合  
10:00 現代美術館着  
自由に観覧(コシノさんにご対面かも)  
12:00 ランチ(深川めしとか?)  
13:30 移動  
15:00 浅草着  
創吉で江戸切子体験(透明ガラスに切子)  
16:30 終了  
17:00 日本最古の商店街でふくちゃん名物「焼きそば」  
18:00 1962年オープンの老舗バー「バーフラミンゴ」で乾杯  
19:00 解散  
神谷バーは定休日